

Før dateringerne

Un Blaireau
chat sauvage
Lynx

Nice . 6 Nov 22

Compte	5224 51
-	<u>1500 00</u>
	3724 51
4 Dec	<u>1000 00</u>
	2724 52
30 Dec	<u>1000</u>
	1724,51

Volet 450
Vitrage 300

Her starter den datoinddelte del af notesbogen

- 7/1 Plesner kom d 6 Decemb
om Aftenen. Kl. 12
- 20/1 Forlæggeren Floury
svarer stadig ikke
paa mine Breve efter
en maanedes Venten
- 22/1 Plesner bliver syg af
at have brugt for meget
Parafin til Afføring.
Han æder som en Tærsker
og kan ikke arbejde med sin Hjerne
- 23/1 Skrev til Forlæggeren
Perrin & Cie Paris
- 24/1 I disse Dage støber
jeg Edith's Figur
Drengen der sørger
i Gips
- 27/1 Plesner ligger stadig
men har ikke Feber. Han
tør ikke staa op, for saa
mener han at han kan
faa den.
Perrin vil ikke have Bogen
sendte saa Brev til

J.F. Willumsens Notesbøger
1922

Laurens.

- 31/1 Plesner oppe igjen
og arbejder i Dag første
Gang for mig
- 18/2 Plesner rejser Kl 5 [Dette notat er efterfølgende udstreget]
til Danmark fik
frs. 150
Kr. 40
Mark 550
- havde ønsket [anført i indramning]
frs 150
Kr 36
Mark 490
rejste ikke
- 1/3 Færdig med Udkastet
til Maleriet:
Maleren modtager Musikeren
i Olympen [dette ord er udstreget]
Parnasset
- 5/3 Begyndt igjen paa
Den store liggende
Kvinde i Skoven
- 25/3 Begyndt igjen paa
Maleren modtager
Musikeren paa
Parnasset
Nyt Lærred
- 30/3 Første Bly-støbning
der lykkedes
en lille [efterfølgende udstreget] ung nøgen Mand,
med armene overk [efterfølgende udstreget] der
krydser hinanden.
.lille.
- 27/4 færdig med Skitsen af
Maleren modtager
Musikeren i Parnasset
til Grosserer Schepler
- 5/5 Begyndte paa det
store Billede af
Maleren modtager
Musikeren ved Ind-

J.F. Willumsens Notesbøger
1922

gangen til Parnasset.

- 17/5 færdig med at anlægge
det store Billede af
Maleren modtager
Musikeren i Parnasset
- 21/5 færdig med den
store nøgne liggende
Kvinde i Skoven.
- 26/5 Bronzestøbning
Forsøg med nogle Smaating
af Ediths.
- 10/6 Bronzestøbning af
Vildmanden med Køllen
lykkedes
- 14/6 Bronzestøbning af
Ediths og min
nøgne Kvinde med
Barnet bag sit
h. Ben
- 15/6 Plesner fik i Dag
Frs 500
Kr 130
Lire 20 } til
Francs 10 } fotografier
- 16/6 Plesner rejste
- 18/6 Rejser fra Nizza
om Morgen
KI 6.40 sammen med
Edith og Børnene
vi skiltes i Lyon
KI 7 Aften. De rejste
over Strassbourg
- 19/6 Jeg kom til Paris
om Morgen KI
5,15.
- 21/6 traf Gustav Philipsen
talte med Crès
Harper & Broth
London
købte byzantinsk Kors.
H. Fiquet

J.F. Willumsens Notesbøger
1922

En Turner 60 mille frs.
(= 1200 £ [pund] værdi
c 5000 £ [Lire]
88 Avenue Malakoff

- 22/6 i Chantilly.
- 23/6 Fra Paris Kl. 12 midd.
I London Kl. 7.40
- 24/6 købte Tegninger hos
Parsons
Samuell.
- 25/6 i Hampton Court
- 28/6 var hos John Lane
- 29/6 Formiddag 9,50 fra
London –

I Edinbourg Kl 6
- 30/6 i Nat.Gall.
Om Aftenen 10½
fra Edinbourg
- 1/7 Morgen Kl 7½ i
London –
Fra London 3.20
Fra Parkeston 6,00
- 2/7 I Esbjerg 5½ Eftm
Fra Esbjerg 12.10
- 3/7 I København 8.15
- 4/7 Generalkonsul C.K
Hansen
Kastelsvej
Turner
[Dette notat er
indført på lodrette linier]
- 5/7 [Blyanstegning af en
venstrehånd, der holder om
en violinhals og –bue. Vio-
linbund delvist gengivet]
- 6/7 Direkte Kopenhagen
fra Leith

[Indføjet på lodrette linier]:

J.F. Willumsens Notesbøger
1922

- Jeudi [efterfølgende udstreget]
Kustoden
Glyptoteket
Byen 1066
- 7/7 avant
pour Mr Crès
ou 15 d'Aout
[Indføjjet med et
kryds foran]
- 10/7 Professor Erslev
[Indføjjet på lodret linie]
- 12/7 Var hos Dir. Garde Gylden-
dahl
- - Lachmann
. Meden hentede
33 Fotografier til
Kineton Parkes
- London
- [på tværs dækkende
11. og 12.7. er skrevet
Direktør Garde]
- 15/7 Willum
Willem
Willemin
(fransk Navn)
- 16/7 arbejder i denne
Tid paa "det store
Relief"
- 17/7 Willems er en
Commune
vistnok i Provinsen
Cambrais (Lille)
- 19/7 Afsendt Cheque No
539059. D. danske Land-
mandsband stor
frs 27027.03
og
Cheque til Fotograf Annan
Glasgow
- 21/7 La Revue de l'art
ancien et Moderne
Directeur André Dezarrors

J.F. Willumsens Notesbøger
1922

25' Année
Paris 28 rue de Mont Thabor
Tome XXXIX No 225
April 1921 – Domenico Tiepolo
[står skrevet på tværs hen over
den 21. og 22.7.]
[i øverste v. hjørne på skrå
den 21.7. står]: ru Coll. Cornier

- 27/7 Tegner Svoger
Charles Lautrups
Profil
- 28/7 Begyndt at hugge
paa Blochs Buste
- 3/8 Var hos Prof Erslew
og Aschehoug
- 13/8 maa
standse med Hug-
ningen af Blochs
Buste. Har faaet
Hovedet formet
- 15/8 ou
apres 15 d'Aout
Mr. Crès
- 30/9 rejser fra København
Kl 8½ morgen over
Esbjerg til London
- 1/10 i London om
Aftenen Kl 10
- 7/10 rejser fra
London til Paris
- 9/10 købte Watteau fr 70
= 26 Kr cirka
- 10/10 Var hos Forlæggeren
Crès, og det gik
foreløbig i Orden
med ham.
- 14/10 Formiddag i Chantilly.
fra Paris til Nice
Aften Kl. 8.45
- 15/10 i Nizza 3.30 Efm.

J.F. Willumsens Notesbøger
1922

- 20/10 Aften Kl 6,45
fra Nizza til
Bayonne
- 21/10 i Bayonne Kl 4½
Eftm.
- 22/10 fra Bayonne
Kl 11½ Formiddag
i Palencia
om Natten Kl 1
- 23/10 Fra Palencia
om Aften Kl 8
- 24/10 I Escorial
Kl 4½ om Morgen
- 25/10 saa Herrera Model og
Tegninger.
fra Escorial 6 Eftm.
i Madrid 8½ Aft.
Hotel Oriente
- 26/10 Madrid
- 27/10 Madrid
- 28/10 Madrid
kom om Aften
Kl c 10 til Toledo
Hotel Lino
- 29/10 Toledo
- 30/10 Toledo
om Aften Kl 8
i Madrid
- 31/10 Madrid
Escorial
Madrid
- 1/11 Madrid
rejste Kl 620
- 2/11 i Barcelona
Kl 9.
i Porte Bou
Kl 1½
i Marseille
Kl c 10 Aften

J.F. Willumsens Notesbøger
1922

3/11 fra Marseille 10 ³/₄
i Nice. c 3.

7/11 har været overan-
strængt og træt
af Somren og af
Rejser

27/11 har været nedbrudt
indtil nu, har

dog arbejdet med
smaating og skrevet
Kapitlet om Kreta

29/11 begyndte paa
Svoger Charles
Dirigent Radering

6/12 Bons de Defence
10.000
Maanedlig.

16/12 Bons de Defense
6000

22/12 i disse Dage færdig
med
Dirigenten.

30/12 Bons de Defense
95000

Efter dateringerne

Sparek. Land m B.
Mærket A . B .

6 Avril

2166,62
1000 00
1166,62

Under Notes

Ingen Renter paaskrevne
fra Dec.Term. 1921

J.F. Willumsens Notesbøger
1922

25 Januar		6562,47
rente +		<u>104 15</u>
		6666,62
13 februar -		<u>1000</u>
		5666 62
18 februar -		<u>500,00</u>
		5166.62
6 Marts -		<u>1000.00</u>
		4166,62
22 Marts -		<u>1000 00</u>
		3166 62
1 Avril		<u>1000 00</u>
		2166 62

[Blyantsskitse af dirigent med løftet dirigentstok – set bagfra]

Sir James Barrie
Skuespilforfatter
My Lady Nicotine
a book

[Over to sider under Notes]

Obligationer	Værdi	90000,00
Villa	- Gæld	70000,00
Overformynderiet		60000,00
Indbo med Malerier Hellerup		100000, ”
Værdipapirer Nizza frs. over 200000	=	80000 ”
Huse i Nizza frs. 25000		
<u>35000</u>		
60000	=	24000 ”
Indbo i Nizza	fornyet	20000 ”
Malerier i Nizza		25000 ”
Sparekassebøger	5000	20000 ”
Accreditiv m.m.	2700	<u>6000 ”</u> [overstreget]
		495,000

fr. 53800	gammel	
fr. <u>52270</u>	ny	
		1530.
fr. <u>615</u>	= 246 Kr	
fr. 915	246	
	<u>123</u>	
	615	

J.F. Willumsens Notesbøger
1922

850
850
425
2125

[På s. 16 af afsnittet "Postes et Télégraphes" skrevet med blyant]:

Kr 37 – 100
fr. 100 - 37)100(270 [division]

74
260
259
1

40)100(2500

8
20

Musee Andrée
Bvard Hausman 158
Sondag gratis 1 – 5
Fredag 2 frs
Musée Cermeschi
Parc Monseau
oversætter
P.G. La Chesnais
Johan Bojer
Le Cameléon

Calmann Levy
3 Rue Auber
Paris

[På omslagets inderside]:

Adriaan Brouwer
Acidum Aceticum
glaciale

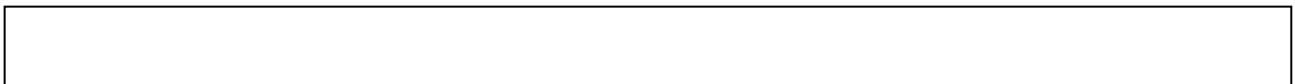
Earl Spencer [E.S.'s monogram indtegnet ved siden af navnet]

Tintoretto Skit [overstreget] Studier
koster mi 62-63 £

20
Kr 1240

33 Photographies
til K. Parkes

Haandtasken
mærket A . C . C



J.F. Willumsens Notesbøger
1922

[På lodrette linier blyantsnotat]:

G. Traninguratun
faldbyder
Jodure [udstreget]
jodnatrium
10 gr. 300 kogt koldt Vand

[På indlagt, løs seddel]:

Tresor	12	[udregning af 52 x 500 = 260,00]
	<u>40</u>	
	52	
	<u>15</u>	
	260	
	<u>52</u>	
	F.780	

[På lodret linje]:

120.7870

Def. Nat. 12 a 10.000 F.
120.000

9 Oct. 1922

Def. Nat. 8 a 10.000 F
80-000
30 Dec 1922

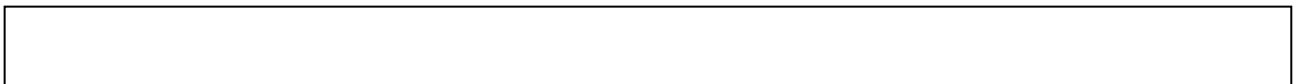
231000
+ 780
231.780

26000
120000
80000
5000 kont.
231000

[
[På bagside af sedlen]:

90.000
30 Okt 1922

85.500



J.F. Willumsens Notesbøger
1922

